

A szerzőkről

Cecilia Franchini

zongoraművész, a Benedetto Marcello Konzervatórium (Velence)
professzora

Dr. Dombi Józsefné dr. CSc

a neveléstudomány kandidátusa, az SZTE JGYTFK Ének-zene Tanszék-
főiskolai tanára

Dr. Erős Istvánné dr.

az SZTE JGYTFK Ének-zene Tanszékének főiskolai docense

Horváth-Varga Mónika

az SZTE JGYTFK Ének-zene Tanszékének főiskolai hallgatója

Kovács Gábor

az SZTE JGYTFK Ének-zene Tanszékének főiskolai adjunktusa

Laczi Júlia

az SZTE JGYTFK Ének-zene Tanszékének művésztanára

Dr. Maczelka Noémi DLA

zongoraművész, az SZTE JGYTFK Ének-zene Tanszékének tanszék-
vezető főiskolai tanára

Marosvári Dorottya

a zürichi Hochschule für Musik und Theater hallgatója

Dr. Ordasi Péter DLA

karnagy, az SZTE JGYTFK Ének-zene Tanszékének főiskolai docense

Rákai Zsuzsanna

muzikológus, az SZTE JGYTFK Ének-zene Tanszékének főiskolai
tanársegéde

Sándor János

kétszeres Jászai Mari-díjas rendező, Érdemes művész

Stachó László

Muzikológus, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem PhD hallgatója

Sziklavári Károly

az SZTE JGYTFK Ének-zene Tanszékének főiskolai adjunktusa

Varjasi Gyula

az SZTE JGYTFK Ének-zene Tanszékének főiskolai adjunktusa